

EDELWEISS

Oscar Hammerstein II / Richard Rodgers

Para 3 vozes mistas, a cappella

Arranjo: Patricia Costa
(ao Grande Coral do Colégio Cruzeiro)

Sopranos
E - del - weiss,
E - del - weiss,E - del - weiss,
E - del - weiss,auf dem Ber - ge dort o - ben
Ev' - ry morn - ing you greet me.Blühst so rein, klein und fein
Small and white, clean and bright,Schaust he - rab von dort o - ben
You look hap - py to meet me.

Contraltos
E - del - weiss,
E - del - weiss,
E - del - weiss,
E - del - weiss,
auf dem Ber - ge dort o - ben
Ev' - ry morn - ing you greet me.Blühst so rein, klein und fein
Small and white, clean and bright,Schaust he - rab von dort o - ben
You look uh... meet me.

Vozes Masculinas
E - del - weiss,
E - del - weiss,
E - del - weiss,
E - del - weiss,
auf dem Ber - ge dort o - ben
Ev' - ry morn - ing you greet me.Blühst so rein, klein und fein
Small and white, clean and bright,Schaust he - rab von dort o - ben
You look hap - py to meet me.

Chord symbols: B^b, F⁷, G^{m7}, C^{m7}, F⁷, B^b, E^b, F⁷, B^b, B^b.

Blüht wie ein Schnee - flöck - chen Bleib mir and treu
Blos - som of snow, may you bloom and grow,

Bleib mir and treu fürs Le - ben
bloom and grow for - ev - er.

E - del - weiss, E - del - weiss,
E - del - weiss, E - del - weiss,

Bleib der Hei - mat er - ge - ben.
Bless my home - land for - ev - er.