

ORORA ANALFABETA

Gordurinha e Nascimento Gomes

Samba de breque

Para vozes mistas, com apoio harmônico e percussão

Arranjo: Patricia Costa

Composto para o 1º Curso de Capacitação dos Regentes de Corais

das Escolas Públicas do Estado do RJ

Secretaria de Estado de Educação / Museu Villa-Lobos

The musical score consists of five staves of music, each with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of common time (indicated by a '2'). The score includes lyrics in Portuguese and chords above the staff.

Staff 1 (Measures 1-5):

- Chords:** E7, Am, D7, G, E7.
- Lyrics:** Eu conheci, quem?! uma dona boa lá em Casca-du-ra, pa daba daba da ô. This pattern repeats twice more with slight variations in the last line.

Staff 2 (Measures 6-10):

- Chords:** Am, D7, G, E7, Am.
- Lyrics:** ô pa da ba da ba ô ô e nem tam-pouco es-cre-ver... bo ni to na, ô pa da ba da ba ô ô e nem tam-pouco es-cre-ver... bo ni to na, - ra, mas não sabe ler! Mas ela é bonitona, bem feita de cor-

Staff 3 (Measures 11-15):

- Chords:** D7, G, E7, Am, D7.
- Lyrics:** é! E cheia da no-ta! Mas es-creve ga-to com jo-ta! Gato com jo(ta) escreve saudade com é! E cheia da no-ta! Mas es-creve, ui ai escreve saudade com - po... hum! ô-ba! Mas es-creve, ui ai ui ai

Staff 4 (Measures 16-20):

- Chords:** G, E7, Am, D7, G.
- Lyrics:** C! pa da ba da ba pa da ba da ba da Assim não C! pa da ba da ba pa da ba da ba da Assim não Pra vo-cê ver... Ela me dis-se_outro dia que tava ruim, sofrendo do estrom-bo! Assim não

Staff 5 (Measures 21-25):

- Chords:** E7, Am7, D7, G, E7.
- Lyrics:** dá! pa da ba da ba pa da ba da da Ela diz a ru- dá! pa da ba da ba pa da ba da Isso assim já é de-mais! A ru- dá! Eu levei um tom-bo, caí durinho pra trás! A ru-

26 Am⁷ D⁷ G E⁷ Am⁷

bu! Ai! A - ri - o - pla - no e mo - to - ci - cre - ta! E diz que_a - dora feijoada compre - ta... ai ai
 bu! Ai! A - ri - o - pla - no! Mo - to - ci - cre - ta! E diz que_a - do - ra compre - ta... ai ai
 bu! Ai! A - ri - o - pla - no! Mo - to - ci - cre - ta! E diz que_a - do - ra compre - ta... ai ai

31 D⁷ G G⁷ G⁷ Am D⁷

Ela é errada demais! Ua Ua Ua Vai! Vai! Vai! Vai!
 É... er-ra-da demais! Ua Ua Ua Vai! Vai! Vai! Vai!
 É... er-ra-da demais! Demais! Vi uma letra "O" bor-dada_em sua blusa, eu disse_É ago-

36 G G⁷ E⁷ E⁷ Am D⁷ G

Vai! Vai! Vai! Vai! "O - ro - ra!
 Vai! Vai! Vai! Vai! Sou filha do A - ri - neu!"
 ral!" Perguntei seu no - me_elas me disse: Ah! A - ri - neu! O azar é todo

41 1. D⁷ 2. D⁷ Am D⁷ G G^b F

Uh! Ai! Paba da ba da pa da ba da ba pa da ba ua ua ua
 Uh! Ai! Paba da ba da pa da ba da ba pa da ba ua ua ua
 meu... Eu conheci, meu! Ai! Paba da ba da pa da ba da ba pa da ba ua ua ua

46 E⁷ 1. Am D⁷ G G⁷

uá... pa da ba da ba da pa pa da ba da ua ua uá...
 uá... pa pa pa da ba da ua ua uá...
 uá... pa pa pa pa da da ua ua uá...

51 2. Am D⁷ G D⁷

da ba da ba da ba da pa pa da ba da! Ah!
 pa pa pa pa da ba da! Ah!
 pa pa pa pa da da! Mas o azar é todo meu... Ah!