

Aonde Quer Que Eu Vá

Paralamas do Sucesso

Arranjo: Patricia Costa

Soprano (S): Olhos fechados
Alto (C): Não sei bem certo
Tenor (T): Olhos fechados
Bass (Br): Olhos fechados
Piano: Cm, E♭, Cm, E♭, Cm, E♭, Cm

Soprano (S): pra te encontrar.
Alto (C): se é só i - lu - são...
Tenor (T): ú tchu ru ru rú
Bass (Br): Du ru dum ah
Piano: E♭, Cm, E♭, 10 A♭, Fm, E♭, Gm

Soprano (S): - do - to,
Alto (C): Mas posso sonhar.
Tenor (T): Tchu ru ru ah
Bass (Br): ú tchu ru ru rú
Piano: E♭, Cm, E♭, 10 A♭, Fm, E♭, Gm

Soprano (S): se é in - tu - i - ção...
Alto (C): ú duru dum ah
Tenor (T): Aonde quer que eu vá
Bass (Br): ú Tchu ru ru ah
Piano: E♭, Cm, E♭, 10 A♭, Fm, E♭, Gm

Soprano (S): ah, no meu olhar,
Alto (C): A - onde quer que eu vá
Tenor (T): aonde quer que eu vá.
Bass (Br): ú aonde quer que eu vá.
Piano: 15 Fm, E♭, B♭7, 1. Cm, B♭7, 2. Cm

Na repetição, sopranos em terça, do comp. 19 ao 21.

Na repetição, sopranos em terça, do comp. 23 ao 25.

Soprano (S): Longe daqui
Alto (C): longe de tu - do
Tenor (T): Meus sonhos vão te bus - car.
Bass (Br): Volta pra mim,
Piano: F, Dm, Am, B♭, C♯, F, Dm

Soprano (S): Longe daqui
Alto (C): longe de tu - do
Tenor (T): Meus sonhos vão te bus - car.
Bass (Br): Volta pra mim,
Piano: F, Dm, Am, B♭, C♯, F, Dm

Soprano (S): Ah...
Alto (C): Longe daqui
Tenor (T): ú ah
Bass (Br): ú te bus - car.
Piano: F, Dm, Am, B♭, C♯, F, Dm

Soprano (S): Ah...
Alto (C): Longe daqui
Tenor (T): ú ah
Bass (Br): ú te bus - car.
Piano: F, Dm, Am, B♭, C♯, F, Dm

Soprano (S): - do, eu sempre vou te _ espe - rar...
Alto (C): - do, eu sempre vou te _ espe - rar...
Tenor (T): sempre vou te _ espe - rar...
Bass (Br): sempre vou te _ espe - rar...
Piano: 25 Am, 1. B♭, C♯, 2. Dm, 30 Am, B♭, D♭, F